

A stylized logo for nyomtatás.hu, featuring the text in a bold, sans-serif font inside a rounded rectangular frame with a yellow and black border. The background is a black and white halftone pattern with colorful splatters.

**NAGYBAN NYOMJUK!**  
DIGITÁLISAN ÉS OFSZETEN IS

## Grafikai file-ok előkészítése digitális nyomtatásra

### Bevezető:

Cégünk különböző típusú digitális nyomtatógépekkel rendelkezik. Ezek mindegyike különböző festékekkel más-más alapanyagokra nyomtatnak.

A mi felelőségünk az, hogy ezek a gépek (output eszközök) megközelítőleg ugyanazt a szintet nyomtassák ugyanazon input file-ból.

### Színprofil:

Az általunk használt digitális nyomtatók nyomtatási szintere **isoCoated\_v2\_ECI**, amely jelenleg a standard európai nyomdai szintér.

Letölthető weboldalunkról a „Letöltések” menüpont alól vagy a oldadról az eci\_offset\_2008.zip-file. Az Adobe és Corel programok helyes színbeállításáról szívesen küldünk technikai segítséget e-mailben, illetve megtalálja a „Letöltések” menüpont alatt

A gépekre és alapanyagokra jellemző (saját) profilokat csak szakmailag indokolt és egyeztetett esetben adjuk ki.

### File formátumok:

A következő zárt formátumokat tudjuk fogadni:

Composit PDF  
Composit PS  
TIFF  
EPS

Amennyiben még nem zárt a formátum (még szerkeszthető) mindenképp kérünk az anyagleadáskor nézőképet vagy mintanyomatot. Ezek hiányában az esetleges file-hibák miatt a felelőség nem minket terhel.

### PDF Job Option:

Az általunk beállított **PDF Job Option** a rendszereinknek megfelelő PDF-et generál, szintén a „Letöltések” menüpont alól tudja elérni.



CÍM: 1211 BUDAPEST, SZÁLLÍTÓ U. 7. TEL./FAX: +36 1 425-0445, +36 1 420 8786  
WWW.NYOMTATAS.HU

### Fontok:

A kevés tördelt anyagot tartalmazó grafikákban célszerű a fontokat görbvé alakítani. Kerülendők a system fontok, mert a nyomtató RIP-ek erre érzékenyek. PDF és PS íráskor nagyon fontos ellenőrizni, hogy a fontok valóban be lettek ágyazva (embed all fonts).

### Panton színek:

A digitális nyomtatók színtere általában nagyobb, mint a hagyományos CMYK rendszereké, ezért a Pantone színeket jobban megtudják közelíteni. Amennyiben a leadott munka nagyon színérzékeny, kérjenek próbanyomást, vagy általuk nyomtatott Pantone skálát az adott anyagra. Ennek segítségével sokkal könnyebb beállni a kívánt színre.

### Grayscale (fekete-fehér ill. szürke) fileok:

A fekete-fehér illetve szürke képek nyomtatása nagyon érzékeny, mivel a digitális nyomtatók leginkább az alapszínekből keveri ki ezen színeket is. Elég 1-2% eltérés a megfelelő szürke egyensúlytól, és máris valamilyen színes árnyalatot kapunk.

Megelőzhető ez a probléma, ha kalibrált monitor előtt dolgozunk, amennyiben erre nincs lehetősége, kérje a gyártás előtt digitális proof (mintanyomat) szolgáltatásunkat.

### Felbontás:

A képek felbontásával kapcsolatban a javaslatunk a következő:

- A4-A3 méretű képek : 300- max 450 dpi
- A2-A1-A0 méretű képek: 80- max 250 dpi
- 1-10m<sup>2</sup>-es kép-ig: 50-100 dpi
- 10-60 m<sup>2</sup>-ig: 10-30 dpi
- 60 m<sup>2</sup> fölött: 10 dpi-20 dpi

### Fehér nyomtatás:

A VIRTU RS-25 típusú táblanyomtatónkon lehetőség van fehér alá- és fölé nyomtatásra illetve színes alapanyagoknál fehérszínnyomásra.

Mivel ez a berendezés egy makro printer (250cm nyomtatási szélesség), kis méreteknél mindenképp célszerű megtekinteni mintanyomatainkat.

A fehér file-ok grafikai előkészítését kérjük egyeztesse kollégáinkkal.